

Resultado do Processo de Seleção de Grupos, Companhias e Coletivos de Teatro interessados em receber orientação artística do Programa de Qualificação em Artes – Teatro/2023 (Chamamento Público Poiesis nº 02/2023)

O Chamamento foi divulgado em 19 de janeiro de 2023, com inscrições prorrogadas até o dia 17 de fevereiro de 2023.

Para o Programa foram recebidas 63 (sessenta e três) propostas de grupos, companhias e coletivos de teatro, todas foram convidadas para o processo de entrevistas por videochamada com a comissão.

A comissão para a seleção de grupos, companhias e coletivos de teatro do Programa de Qualificação em Artes – Teatro, foi composta por, Aysha Nascimento, Curadora, Fernando Aveiro e Fernanda Zancopé, Técnicos artísticos-pedagógicos.

De acordo com os critérios estabelecidos no chamamento Poiesis nº 02/2023, sob condição de participação no Encontro Preparatório e avaliação na primeira visita de orientação, foram selecionados 45 (quarenta e cinco) grupos para receber orientação artística do Programa na edição de 2023, conforme a relação de grupos descrita abaixo, de acordo com o perfil dos projetos e a metodologia de orientação, em ordem alfabética, não – classificatória:

Grupos Selecionados

Núcleos Estáveis

1. A Casa das Lagartixas - SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
2. Cena 4 Produções - JUNDIAÍ
3. Cênica - SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
4. Cia Cássio B de Teatro - LORENA
5. Coletivo Contactus - JUNDIAÍ
6. Companhia de Eros - SÃO ROQUE
7. Eixo 6 Teatral - BAURU
8. Grupo Teatral Gorki - RIBEIRÃO PRETO
9. Mythus Teatro - MACATUBA
10. Núcleo Ágora de Teatro - SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
11. Núcleo Artístico Corpus (NAC) - SANTA BÁRBARA D`OESTE

Grupos em Formação

12. Cia Arte in Cena - BANANAL
13. Cia das Loucas - PRESIDENTE PRUDENTE
14. Cia de Teatro Popular Amador Rir é o Melhor Remédio - GUARATINGUETÁ
15. Cia Entre Palcos - PALESTINA
16. Cia Império Teatral - CARAGUATATUBA
17. Cia Koi - LINS
18. Cia Luju de Teatro - DRACENA

Rua Lubavitch, 64
São Paulo / SP
poiesis.org.br



Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

19. Ditirimbá Trupe - GUARATINGUETÁ
20. Grupo de Teatro Abrakortina - COSMÓPOLIS
21. Grupo Fênix - TUPÃ
22. Maschera - PALESTINA
23. Pé de Gente - PERÚIBE
24. Rosário Vivo - MOGI DAS CRUZES
25. T Art - INDAIATUBA
26. Valsa pra Lua - CUBATÃO

Orientação Especial

27. Cabeção Cansado - ARARAQUARA
28. Cia Liber D`Arte - IBIÚNA
29. Cia Municipal de Teatro - CAMPO LIMPO PAULISTA
30. Cia da Natelha – CAMPINAS
31. Cia o que tem Maria? – JUNDIAÍ
32. Cia Teatral Ronaumrose - PIRACICABA
33. Cia Apocalíptica - SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
34. Coletivo Terceiro Ato - VOTUPORANGA
35. Galpão Teatro de Itanhaém - ITANHAÉM
36. Grupo de Teatro Terceiro Sinal - OURINHOS
37. Mamulengo de si mesmo – CARAGUATATUBA
38. Pagu Cia de Teatro - PRESIDENTE PRUDENTE
39. Taetro de Teatro - SÃO VICENTE

Circulação

40. Cia Teatral Fratri Alatero - BRAGANÇA PAULISTA
41. Grupo Ágape de Teatro - TUPÃ
42. Uma de Nós Ateliê Teatral - SOROCABA

Grupos orientados por Grupos Orientadores - GOG

43. Cia Arte Louco (Amarildo de Jesus Melo) - FERRAZ DE VASCONCELOS
44. Coletivo Éter - JUNDIAÍ
45. Viva Arte Cia de Teatro - TEODORO SAMPAIO

Suplentes

1. Aliteatro - PRESIDENTE PRUDENTE
2. Cia o que Será de Nós - SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
3. Cia de Teatro Sucudumbu - GUARATINGUETÁ
4. Grupo Duplo de Teatro - VALINHOS
5. Grupo Taquitá - PRESIDENTE PRUDENTE
6. Histórias de Nana - PRESIDENTE PRUDENTE
7. Sabor da Poesia – GUARATINGUETÁ

Para todos os casos a equipe do Programa de Qualificação em Artes entrará em contato, prioritariamente via e-mail, para informar sobre o início das orientações e o Encontro Preparatório a ser realizado no dia 29 de abril.

Eventuais dúvidas ou informações complementares poderão ser obtidas por meio do endereço eletrônico qualificacao.artes@oficinas culturais.org.br, indicando como Assunto “Informações – Processo Seletivo Grupos Teatro”.

São Paulo, 21 de março de 2023.

Aysha Nascimento

Curadora do Programa de Qualificação em Artes - Teatro

Fernando Aveiro

Técnico Artístico-Pedagógico do Programa de Qualificação em Artes - Teatro

Fernanda Zancopé

Técnica Artístico-Pedagógica do Programa de Qualificação em Artes – Teatro

Kelly Cristine Chagas

Coordenadora do Programa de Qualificação em Artes- Teatro e Dança