

TERMO DE REFERÊNCIA PARA LOCAÇÃO DE INFRAESTRUTURA TÉCNICA DE PALCO, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, VÍDEO, ESTRUTURA DE PALCO E APOIO TÉCNICO PARA PROJETO FLUXO SP - EXPRESSÕES EM MOVIMENTO, CONTEMPLADO PELO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2025/SMC/ALDIR BLANC DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

1.OBJETO

1.1. Este termo tem por objeto a contratação de empresa especializada na locação e montagem de infraestrutura técnica de palco, sonorização, iluminação, vídeo, estrutura de palco e apoio técnico para eventos, visando atender as atividades para realização do projeto FLUXO SP - EXPRESSÕES EM MOVIMENTO, contemplado pelo Edital 03/2025/SMC/ALDIR BLANC.

2.DETALHAMENTO DO OBJETO

As propostas apresentadas, deverão seguir as especificações conforme Anexo 1.

3. JUSTIFICATIVA

O projeto Fluxo SP – Expressões em Movimento prevê a realização de 700 apresentações culturais gratuitas em diferentes regiões da cidade de São Paulo. A contratação justifica-se pela necessidade de garantir condições técnicas adequadas para a realização das apresentações artísticas que integram a programação do projeto FLUXO SP – EXPRESSÕES EM MOVIMENTO. A locação de infraestrutura técnica de palco, sonorização, iluminação e apoio técnico é imprescindível para assegurar a qualidade, a segurança e a viabilidade das ações culturais previstas. Esses serviços e equipamentos são essenciais para atender às demandas técnicas dos artistas, bem

4.LOCAIS DAS ENTREGA OU EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS

As apresentações acontecerão em equipamentos culturais como Centros Culturais, Casas de Cultura, Bibliotecas, CEUS nas 5 regiões da cidade de São Paulo: Centro, Zona Norte, Zona Sul, Zona Leste, Zona Oeste.

5.PRAZO DE EXECUÇÃO

O prazo de execução da prestação de serviços será no período de 14 de agosto a 31 de dezembro, contados após a assinatura do Contrato, conforme demanda Projeto FLUXO SP – EXPRESSÕES EM MOVIMENTO.

6. OBRIGAÇÕES DAS PARTES

6.1. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

6.1.1 Disponibilizar o espaço para a montagem da infraestrutura técnica que será utilizada no evento a ser executado pela unidade solicitante;

6.1.2 Entregar os riders técnicos e os mapas de palco detalhados com, no mínimo, 07 (sete) dias de antecedência.

6.1.3 Disponibilizar ponto de alimentação de energia elétrica e área para armazenagem de materiais que serão utilizados para a realização dos serviços;

6.1.4 Indicar um responsável pelo acompanhamento, montagem e desmontagem da instalação.

6.2. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

6.2.1 Fornecer os serviços e equipamentos de sonorização e iluminação conforme as necessidades técnicas de cada unidade, com kits especificados no Anexo 1.

6.2.2 Cumprir as datas de eventos, que serão informadas com, no mínimo, 7 (sete) dias de antecedência;

6.2.3 Realizar a entrega e montagem dos kits completos, atendendo às especificações do rider técnico de cada evento;

6.2.4 Executar os serviços observando os prazos pactuados e de acordo com as melhores técnicas profissionais, garantindo eficiência e qualidade do trabalho efetuado;

6.2.5 Realizar a montagem e passagem de som com, no mínimo, 4 (quatro) horas de antecedência ao início do evento, garantindo que os equipamentos estejam montados, prontos e testados 2 (duas) horas antes do evento.

6.2.6 Após a desmontagem, garantir que o espaço será deixado nas mesmas condições em que se encontrava antes do evento;

6.2.7 Assegurar que os serviços serão executados por funcionários devidamente registrados e habilitados, em especial pelo Órgão de Classe pertinente à natureza das atividades compreendidas na execução dos serviços contratados;

6.2.8 Observar a regulamentação sobre Segurança e Medicina do Trabalho, contidas nas Normas Regulamentadoras aprovadas pelo Ministério do Trabalho. Será obrigatória a utilização de Equipamentos de Proteção Individual – EPI, obedecido o disposto na Norma Regulamentadora pertinente;

6.2.9 Obedecer a todas as legislações gerais e específicas relacionadas ao objeto da presente contratação e as orientações complementares da CONTRATANTE;

6.2.10 Garantir, sempre que exigido pela legislação, a expedição das autorizações junto aos órgãos públicos pertinentes para a instalação dos equipamentos e estruturas de palco e afins, incluindo a Anotação de Responsabilidade Técnica – ART e o Registro de Responsabilidade Técnica – RRT;

6.2.11 Providenciar toda mão-de-obra, equipamentos, insumos, ferramentas e os materiais necessários à boa execução do objeto deste Termo de Referência, de acordo com as especificações constantes dos Anexos Técnicos, bem como garantir, observando as normas vigentes, a segurança de todas as pessoas envolvidas, isentando a CONTRATANTE de qualquer responsabilidade cível ou criminal referente acidentes de trabalho durante a execução dos serviços;

6.2.12 Fornecer dados e contatos diretos dos funcionários responsáveis pela execução e acompanhamento dos eventos solicitados.

6.2.13 Fornecer os cabos de referência para os equipamentos locados, além de realizar a entrega, montagem, desmontagem e retirada dos equipamentos, bem como dos funcionários

responsáveis nos locais de serviço.

6.2.14 Identificar os equipamentos, cabos e outros itens locados com marcas que os identifiquem como de sua propriedade, evitando confusão com os equipamentos dos espaços.

6.2.15 Responsabilizar-se pela segurança dos equipamentos locados e pelos funcionários durante a execução dos serviços.

6.2.16 Responder exclusivamente por quaisquer obrigações assumidas em razão dos serviços e fornecimento objeto deste Termo de Referência, seja para com os seus colaboradores, prestadores de serviços ou contratados, seja para com os Poderes Públicos ou para com terceiros em geral, qualquer que seja a natureza de tais obrigações, especialmente aquelas decorrentes de relações empregatícias, de caráter previdenciário, tributário ou acidentário;

6.2.17 Arcar com todas as despesas decorrentes do fornecimento de material, mão de obra, impostos, taxas, contribuições e quaisquer outros encargos de ordem fiscal, trabalhista, securitária, enfim todos os tributos e encargos decorrentes do fornecimento de materiais e serviços, assim como outros tributos e/ou impostos que venham a ser instituídos, sejam de âmbito Federal, Estadual ou Municipal;

6.2.18 Ressarcir os danos e prejuízos comprovadamente ocasionados pelos seus funcionários ao patrimônio sob responsabilidade da CONTRATANTE e/ou pertencente a terceiros, após terem sido apurados os valores.

6.2.19 A CONTRATADA deverá apresentar comprovação de apólice de seguro vigente que cubra acidentes pessoais e/ou danos materiais a terceiros durante a execução dos serviços, especialmente durante as etapas de montagem e desmontagem da infraestrutura. A cobertura do seguro deverá abranger sua equipe técnica e quaisquer colaboradores envolvidos, isentando a CONTRATANTE de qualquer responsabilidade civil, trabalhista ou criminal decorrente de tais eventos.

6.2.20 Entregar relatório de comprovação das atividades juntamente com a nota fiscal.

7.PAGAMENTO

O pagamento será realizado, com base no serviço executado com pagamento em até 15 dias após a emissão da Nota fiscal e aprovação do relatório descritivo das atividades realizadas.

8. DA RESCISÃO

8.1. Além da hipótese de inadimplemento, dar-se-á a rescisão contratual em razão da impossibilidade de continuidade, motivada por caso fortuito, força maior ou anulação do edital.

8.1.1. O contrato poderá ainda ser rescindido por qualquer das Partes, a qualquer tempo, de forma imotivada e sem aplicação de multa, mediante prévia comunicação por escrito à outra Parte, com antecedência mínima de 30 (trinta) dias.

8.1.2. Também poderá ser rescindido o contrato caso a CONTRATADA deixe de cumprir, total ou parcialmente, as obrigações previstas neste Termo de Referência, incluindo a inobservância das especificações técnicas, prazos ou exigências relacionadas à segurança, à documentação ou à execução dos serviços.

9 .CRITÉRIO DE JULGAMENTO

Menor preço global.

9. HABILITAÇÃO DO FORNECEDOR

9.1. CONDIÇÕES DE HABILITAÇÃO

O fornecedor será habilitado desde que cumpra os seguintes requisitos:

9.1.1 Apresentar compatibilidade do objeto social da empresa com o serviço solicitado neste Termo de Referência;

9.1.2 Regularidade de toda a documentação exigida no item 11 deste Termo de Referência.

9.2. COMPROVAÇÃO DE CAPACIDADE

9.2.1 Apresentação de no mínimo 2 (dois) atestados de clientes que comprovem a execução de serviços similares ou equivalentes.

9.2.2 A Poiesis poderá contatar diretamente os clientes para verificar a compatibilidade dos serviços realizados com os padrões exigidos.

9.3. INABILITAÇÃO

Serão inabilitados os proponentes que:

9.3.1 Não possuam objeto social compatível com os serviços descritos neste Termo de Referência.

9.3.2 Não apresentarem comprovação de capacidade de mobilização de pessoal e equipamentos para atender à demanda do FLUXO SP.

10. APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA

A Proposta deverá ser enviada em formato PDF, até a finalização do período para envio das propostas, e devendo conter também:

- Apresentação da(s) empresa(s) e seu(s) portfólio(s) de realizações;
- Experiência prévia: 2 atestados ou declarações de contratante, fornecidos por pessoa jurídica de direito público ou privado, em nome da PROPONENTE, que comprovem a execução de serviços de características e complexidade semelhantes ao objeto do presente Termo de Referência;
- Relação de empresas que prestou serviço semelhante;
- Razão social, endereço, telefone e e-mail para contato;
- CNPJ da empresa;
- Orçamento conforme o presente Termo de Referência..

11. DOCUMENTAÇÃO

As empresas deverão enviar, juntamente com a proposta, os seguintes documentos:

- Inscrição do CNPJ;
- Cópia do RG e CPF dos responsáveis legais da empresa;
- Inscrição estadual e/ou municipal;
- Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;
- Comprovante de Dados bancários;
- Certificado de regularidade de situação com Fundo de Garantia de Tempo de Serviço (FGTS);
- Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;
- Certidão Conjunta de Débitos de Tributos Mobiliários (Municipal);
- Comprovante de dados bancários;

- Nome, e-mail e CPF de uma testemunha para assinatura do contrato;
- Ato constitutivo e alterações subsequentes, devidamente registrados, em se tratando de sociedade comercial/empresarial, e, no caso de sociedade por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores.
- Declaração de inexistência de parentesco ou vínculo com funcionários, diretores ou membros do Conselho da POIESIS ou com servidores em atividade da Prefeitura do Município de São Paulo, incluindo cônjuge, companheiro(a) em união estável ou parente até o terceiro grau.

Observação: Caso qualquer dos documentos citados acima não seja apresentado, a PROPONENTE terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis, após ser notificada, para a apresentação. Em caso de não apresentação após esse prazo, a PROPONENTE será desabilitada.

12. DISPOSIÇÕES FINAIS

Em caso de dúvidas, escreva para tecnica.fluxosp@poiesis.org.br.

São Paulo 22 de julho de 2025

Manoela Wright

Gerente Executiva Fluxo SP

ANEXO 1					
KIT A1.1	SISTEMA DE PA / EVENTO GRANDE - LINE ARRAY				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 64 CANAIS	CL5/QL5/DM7/DIGICO QUANTUM 225, 338/SQ7 / S6L	YAMAHA/ DIGICO/ ALLEN HEATH/ AVID	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	STAGE BOX TOTALIZANDO 64VIAS (50 METROS CABO) SISTEMA RIO/TIO/S32	32 IN / 16 OUT STAGE BOX VIA DANTE / AES 50 / MADI	YAMAHA/ DIGICO/ ALLEN HEATH/ AVID	A DEPENDER DO MODELO DA MESA E NECESSIDADE DE CANAIS
	1	PROCESSADOR DE SISTEMA	GALILEO/ VENU360/ D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	6	CAIXA DE SOM SUB GRAVE	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A1.2	12	CAIXA DE SOM LINE ARRAY PA E FRONT	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	SISTEMA DE PA / EVENTO MÉDIO - LINE ARRAY (MESA COM STAGE)				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 32 CANAIS	CL5/QL5/DM7/X32/M32/SQ7/QU32/ WING	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	STAGEBOX 32VIAS (50 METROS CABO) SISTEMA RIO/TIO/S32	32 IN / 16 OUT. STAGE BOX VIA DANTE / AES 50 MADI / D-SNAKE	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM SWITCH E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	PROCESSADOR DE SISTEMA	GALILEO/ VENU360/ D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A1.3	4	CAIXA DE SOM SUB GRAVE	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ EAW KF, NT, RSX Series/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	CAIXA DE SOM LINE ARRAY PA E FRONT	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ EAW KF, NT, RSX Series/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	SISTEMA DE PA / EVENTO MÉDIO - LINE ARRAY (MULTICABO)				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 32 CANAIS	QL5/DM7/X32/M32/SQ7/QU32	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MULTICABO 48 VIAS	32 IN 16 OUT		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A1.4	1	PROCESSADOR DE SISTEMA	GALILEO/ VENU360/DAS NET/D&B	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	4	CAIXA DE SOM SUB GRAVE	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ EAW KF, NT, RSX Series/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	CAIXA DE SOM LINE ARRAY PA E FRONT	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ EAW KF, NT, RSX Series/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	SISTEMA DE PA EVENTO PEQUENO - LINE ARRAY				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM DIGITAL 24 CANAIS	QL1 com TIO ou RIO/ QU24/ X32/ M32/ SQ6	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A1.5	1	MULTICABO 32 VIAS OU STAGE	24 IN 8 OUT		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	CAIXA DE SOM SUB GRAVE	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ EAW KF, NT, RSX Series/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	4	CAIXA DE SOM LINE ARRAY PA E FRONT	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ EAW KF, NT, RSX Series/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA

KIT A1.5	SISTEMA DE PA EVENTO PEQUENO CAIXA POINT SOURCE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM DIGITAL 24 CANAIS	QL1 com TIO ou RIO/ QU24/ X32/ M32/ SQ6	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MULTICABO 32 VIAS	24 IN 8 OUT		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	PROCESSADOR DE SISTEMA	GALILEO/ VENU360/D&B	D&B/ MEYER/ DBX	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	CAIXA DE SOM SUB GRAVE	D&B B4, B6 ou B8, K-Array KMT12 ou KMT18, RCF SUB 705-AS II, 708-AS II, 8003-AS II, QSC KS118 , YAMAHA DXS 15 ou DXS 12, EV ELX200-18SP ou EKX-18SP, JBL EON618S	D&B/ K-ARRAY/ QSC/ YAMAHA/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	4	CAIXAS POINT SOURCE	D&B T10, K-Array Pinnacle , RCF ART, YAMAHA DXR15, DXR 12, QSC K12.2, QSC LA112, EV ZLX-12P, JBL EON610	D&B/ K-ARRAY/ QSC/ YAMAHA/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A2	SISTEMA DE MONITORAÇÃO / EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 64 CANAIS	CL5/QL5/DM7/DIGICO QUANTUM 225, 338/SQ7 / S6L	YAMAHA/ DIGICO/ ALLEN HEATH/ AVID	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	STAGEBOX TOTALIZANDO 64VIAS (50 METROS CABO) SISTEMA RIO/TIO/S32	32 IN / 16 OUT STAGE BOX VIA DANTE / AES 50 / MADI	YAMAHA/ DIGICO/ ALLEN HEATH/ AVID	A DEPENDER DO MODELO DA MESA E NECESSIDADE DE CANAIS
	4	CAIXA DE SOM LINE ARRAY SIDE FILL	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	CAIXA DE SOM SUB GRAVE SIDE FILL	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	10	CAIXA ATIVA PARA MONITOR DE PALCO	D&B M4, M2, Meyer UM 1P, DAS, Yamaha DXR12, QSC K12.2, FBT Stagemaxx 12	D&B/ MEYER/ YAMAHA/ EAW/ FBT	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	POWER PLAY	AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO M22	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	BODY PACK	M8 BODYPACK ADAPTADOR PARA FONE	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	FONE DE OUVIDO	K414P	AKG	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A2.2	SISTEMA DE MONITORAÇÃO / EVENTO GRANDE SEM CONSOLE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	CAIXA DE SOM LINE ARRAY SIDE FILL	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	CAIXA DE SOM SUB GRAVE SIDE FILL	D&B Series J/ D&B Series T/ L-Acoustic K series / JBL Vertec/ Meyer Sound Lina/ RCF TTL/ RCF HDL/ FBT Mitus	D&B/ L-ACOUSTIC/ JBL/ MEYER/ RCF/ EAW /JBL/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	10	CAIXA ATIVA PARA MONITOR DE PALCO	D&B M4, M2, Meyer UM 1P, DAS, Yamaha DXR12, QSC K12.2, FBT Stagemaxx 12	D&B/ MEYER/ YAMAHA/ EAW/ FBT	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	POWER PLAY	AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO M22	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	BODY PACK	M8 BODYPACK ADAPTADOR PARA FONE	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	FONE DE OUVIDO	K414P	AKG	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A2.3	SISTEMA DE MONITORAÇÃO / EVENTO MÉDIO COM MESA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 32 CANAIS	CL5 com RIO/ QL5/ X32/ M32/ SQ 7/ QU32	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	CAIXA ATIVA PARA MONITOR DE PALCO	D&B M4, M2, Meyer UM 1P, DAS, Yamaha DXR12, QSC K12.2, FBT Stagemaxx 12	D&B/ MEYER/ YAMAHA/ EAW/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	POWER PLAY	AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO M22	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	BODY PACK	M8	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	FONE DE OUVIDO	K414P	AKG	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA

KIT A2.4	SISTEMA DE MONITORAÇÃO / EVENTO MÉDIO SEM MESA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	8	CAIXA ATIVA PARA MONITOR DE PALCO	D&B M4, M2, Meyer UM 1P, DAS, Yamaha DXR12, QSC K12.2, FBT Stagemaxx 12	D&B/ MEYER/ YAMAHA/ EAW/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	POWER PLAY	AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO M22	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	BODY PACK	M8	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	FONE DE OUVIDO	K414P	AKG	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A2.5	SISTEMA DE MONITORAÇÃO / EVENTO PEQUENO SEM MESA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	CAIXA ATIVA PARA MONITOR DE PALCO	D&B M4, M2, Meyer UM 1P, DAS, Yamaha DXR12, QSC K12.2, FBT Stagemaxx 12	D&B/ MEYER/ YAMAHA/ EAW/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	POWER PLAY	AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO M22	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	BODY PACK	M8	EAM	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	8	FONE DE OUVIDO	K414P	AKG	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A2.6	SISTEMA DE MONITOR				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	CAIXA ATIVA PARA MONITOR DE PALCO	D&B M4, M2, Meyer UM 1P, DAS, Yamaha DXR12, QSC K12.2, FBT Stagemaxx 12	D&B/ MEYER/ YAMAHA/ EAW/ FBT	COM RESPECTIVOS AMPLIFICADORES E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A3	MESA DE SOM GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 64 CANAIS	CL5/ QL5/DM7/ DIGICO QUANTUM 225, 338/ X32/ M32/ SQ7	YAMAHA/ DIGICO/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	STAGEBOX TOTALIZANDO 64VIAS (50 METROS CABO) SISTEMA RIO/TIO/S32	32 IN / 16 OUT. STAGE BOX VIA DANTE / AES 50 MADI / D-SNAKE	YAMAHA/ DIGICO/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	A DEPENDER DO MODELO DA MESA E NECESSIDADE DE CANAIS
KIT A3.2	MESA DE SOM MÉDIA COM STAGE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 32 CANAIS	CL5/ QL5/ DM7/ X32/ M32/ SQ7	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	STAGEBOX TOTALIZANDO 32 (50 METROS CABO) SISTEMA RIO/TIO/S32	32 IN / 16 OUT. STAGE BOX VIA DANTE / AES 50 MADI / D-SNAKE	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	A DEPENDER DO MODELO DA MESA E NECESSIDADE DE CANAIS
KIT A3.3	MESA DE SOM MÉDIA SEM STAGE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 32 CANAIS	QL5/ DM7/ X32/M32/SQ7	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A3.5	MESA DE SOM DIGITAL PEQUENA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MESA DE SOM 16 CANAIS	QL 1/ DM 3/ QU16/ QU24/ SQ5/ SQ 6/ X32/ M32	YAMAHA/ MIDAS/ ALLEN HEATH / BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
A3.5	MESA DE SOM ANALÓGICA PEQUENA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.

KIT	1	MESA DE SOM	YAMAHA MG12XU, XENYX 1222	YAMAHA/ BEHRINGER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT A4	KIT MICROFONES - PEDESTAL / EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	2	KIT MICROFONE DE BATERIA	DRUM KIT 8 PEÇAS	SHURE/ SENNHEISER/ AKG	
	15	MICROFONE DINÂMICO	SM 58 OU E835	SHURE / SENNHEISER	
	10	MICROFONE DINÂMICO	SM 57	SHURE	
	8	MICROFONE CONDENSADOR	SM81		
	10	DI'S PASSIVO	PN MX DELTA OU IMP2 OU WDI600	EAM OU WHIRWHIND OU WIRECONNEX	
	30	PEDESTAIS DE MICROFONES RMV	PSU 0135		
KIT A4.2	KIT MICROFONES - PEDESTAL / EVENTO MÉDIO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	KIT MICROFONE DE BATERIA	DRUM KIT 7 PEÇAS	SHURE/AUDIX/SENNHEISER	
	10	MICROFONE COM FIO	SM 58 OU E835	SHURE / SENNHEISER	
	6	MICROFONE COM FIO	SM 57	SHURE	
	4	MICROFONE COM OVERHEAD	SM81		
	8	DI'S PASSIVO	PN MX DELTA OU IMP2 OU WDI600	EAM OU WHIRWHIND OU WIRECONNEX	
	20	PEDESTAIS DE MICROFONES RMV	PSU 0135		
KIT A4.3	KIT MICROFONES - PEDESTAL / EVENTO PEQUENO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	KIT MICROFONE DE BATERIA	DRUM KIT 7 PEÇAS	SHURE/AUDIX/SENNHEISER	
	6	MICROFONE COM FIO	SM 58 OU E835	SHURE / SENNHEISER	
	4	MICROFONE COM FIO	SM 57	SHURE	
	2	MICROFONE COM OVERHEAD	SM81		
	4	DI'S PASSIVO	PN MX DELTA OU IMP2 OU WDI600	EAM OU WHIRWHIND OU WIRECONNEX	
	14	PEDESTAIS DE MICROFONES RMV	PSU 0135		
KIT A4.4	KIT MICROFONES - PEDESTAL / EVENTO PEQUENO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	MICROFONE COM FIO	SM 58 OU E835	SHURE / SENNHEISER	
	3	MICROFONE COM FIO	SM 57	SHURE	
	4	DI'S PASSIVO	PN MX DELTA OU IMP2 OU WDI600	EAM OU WHIRWHIND OU WIRECONNEX	
	9	PEDESTAIS DE MICROFONES RMV	PSU 0135		
KIT A4.5	KIT MICROFONES - PEDESTAL / EVENTO PEQUENO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	2	Sistema de Microfones Semfio Lapela e/ou Headset	Lapela e/ou Headset ou bastao - Shure Axient, ULXD, SLXD - Sennheiser EW100 G4, EW DX	Shure ou sennheiser	
	2	PEDESTAIS DE MICROFONES RMV	PSU 0135	rmv	
KIT A4.6	KIT MICROFONES SEM FIO - BASTÃO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	RECEPTOR MICROFONE SEM FIO (4 CANAIS)	SHURE AXIENT, ULXD, SLXD - SENNHEISER EW100 G4, EW DX	SHURE / SENNHEISER	RACK COMPLETO
	4	MICROFONE BASTÃO SM 58 OU E835	AD2 ou ADX2, ULX2, SLX D2, SKM 100	SHURE / SENNHEISER	
	1	DISTRIBUIDOR DE RF		SHURE / SENNHEISER	
	2	ANTENAS	UA874, UA860SWB, A 1031-U, A 2003	SHURE / SENNHEISER	COMPATÍVEL COM MARCA DO RECEPTOR
	6	PEDESTAIS DE MICROFONES ARTICULADOS		K&M / RMV	EM EXCELENTE CONDIÇÕES
KIT A4.7	KIT MICROFONES SEM FIO - HEADSET				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	RECEPTOR MICROFONE SEM FIO (4 CANAIS)	SHURE AXIENT, ULXD, SLXD - SENNHEISER EW100 G4, EW DX	SHURE / SENNHEISER	RACK COMPLETO
	4	MICROFONE HEADSET	SHURE PGA 31, SENNHEISER ME3	SHURE / SENNHEISER	
	1	DISTRIBUIDOR DE RF		SHURE / SENNHEISER	
	2	ANTENAS	UA874, UA860SWB, A 1031-U, A 2003	SHURE / SENNHEISER	COMPATÍVEL COM MARCA DO RECEPTOR

	2	PEDESTAIS DE MICROFONES ARTICULADOS		K&M / RMV	EM EXCELENTES CONDIÇÕES
KIT A5	KIT SISTEMA IN EAR SEM FIO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	TRANSMISSOR FONE SEM FIO (4 CANAIS)	SHURE AXIENT, PSM 1000, PSM 900, SENNHEISER EW IEM 100 G4	SHURE / SENNHEISER	RACK COMPLETO
	4	BODYPACK	P10R, P10R+, P9RA, P9RA+, EK IEM G4	SHURE / SENNHEISER	
	1	COMBINER DE RF		SHURE / SENNHEISER	
	2	ANTENAS	UA874, UA860SWB, A 1031-U, A 2003	SHURE / SENNHEISER	COMPATÍVEL COM MARCA DO TRANSMISSOR
	2	PEDESTAIS DE MICROFONES ARTICULADOS		K&M / RMV	EM EXCELENTES CONDIÇÕES
KIT A6	CABOS PARA LIGAR BANDA E SISTEMA / EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	6	SUB SNAKE	MULTICABO DE 12 VIAS CADA UM COM 15 METROS	AMPHENOL / NEUTRIK	
	80	CABO DE SINAL XLR	10 - 20METROS / 30- DE 10METROS / 40- DE 5METROS	AMPHENOL / NEUTRIK	
	14	CABO DE INSTRUMENTOS P10	14 - 10METROS	AMPHENOL / NEUTRIK	
	1	MALETA DE ADAPTADOR	8 XLR M-M / 8 XLR F-F / 8 P10-XLRF / 8 P10-XLRM / 2 CABO P2-P10.P10 / 4 RCA-P10 / 4 RCA-RCA	AMPHENOL / NEUTRIK	
KIT A6.2	CABOS PARA LIGAR BANDA E SISTEMA / EVENTO MÉDIO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	SUB SNAKE	MULTICABO DE 12 VIAS CADA UM COM 15 METROS	AMPHENOL / NEUTRIK	
	60	CABOS DE SINAL XLR	10- 20METROS / 30- DE 10METROS / 20- DE 5METROS	AMPHENOL / NEUTRIK	
	8	CABOS DE INSTRUMENTOS P10	8- 10METROS /	AMPHENOL / NEUTRIK	
	1	MALETA DE ADAPTADOR	8 XLR M-M / 8 XLR F-F / 8 P10-XLRF / 8 P10-XLRM / 2 CABO P2-P10.P10 / 4 RCA-P10 / 4 RCA-RCA	AMPHENOL / NEUTRIK	
KIT A6.3	CABOS PARA LIGAR BANDA E SISTEMA / COMPLEMENTO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	SUB SNAKE	MULTICABO DE 12 VIAS CADA UM COM 15 METROS	AMPHENOL / NEUTRIK	
	40	CABOS DE SINAL XLR	10- 20METROS / 20- DE 10METROS / 10- DE 5METROS	AMPHENOL / NEUTRIK	
	4	CABOS DE INSTRUMENTOS P10	8- 10METROS /	AMPHENOL / NEUTRIK	
	1	MALETA DE ADAPTADOR	8 XLR M-M / 8 XLR F-F / 8 P10-XLRF / 8 P10-XLRM / 2 CABO P2-P10.P10 / 4 RCA-P10 / 4 RCA-RCA	AMPHENOL / NEUTRIK	
KIT B1	BACKLINE BANDA / EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	KIT AMPLIFICADOR DE BAIXO	HARKE HA3500, AMPEG HERITAGE SVT-410HLF, AMPEG SVT CLASSIC, GK 800RB, GK700	HARTKE / AMPEG / GALLIEN-KRUEGER	COM RESPECTIVAS CAIXAS DE 4x10 E 1x15
	2	AMPLIFICADOR DE GUITARRA	FENDER TWIN REVERB	FENDER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	BATERIA ACUSTICA COMPLETA: 01 BUMBO – 20"OU 22"; 01 SURDO - 16"; 02 TONS 10"e 12"; CAIXA - 14"; 01 PEDAL; 01 MAQUINA DE CHIMBAL; 03 ESTANTES DE PRATOS; 01 BANCO DE BATERIA; 01 ESTANTE DE CAIXA; TAPETE	PEARL VISION, PEARL MASTER CUSTOM/ TAMA ROCK STAR, LUDWIG VISTALITE OU LUDWIG CLASSIC MAPLE, GRETSCH CATALINA	PEARL/ TAMA/ LUDWIG/ GRETSCH	
KIT B1.2	BACKLINE BANDA / EVENTO MÉDIO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	KIT AMPLIFICADOR DE BAIXO	HARKE HA3500, AMPEG HERITAGE SVT-410HLF, AMPEG SVT CLASSIC, GK 800RB, GK700	HARTKE / AMPEG / GALLIEN-KRUEGER	COM RESPECTIVAS CAIXAS DE 4x10 E 1x15
	1	AMPLIFICADOR DE GUITARRA	FENDER TWIN REVERB	FENDER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA

KIT					
	1	BATERIA ACUSTICA COMPLETA: 01 BUMBO – 20"OU 22"; 01 SURDO - 16"; 02 TONS 10"e 12"; CAIXA - 14"; 01 PEDAL; 01 MAQUINA DE CHIMBAL; 03 ESTANTES DE PRATOS; 01 BANCO DE BATERIA; 01 ESTANTE DE CAIXA; TAPETE	PEARL VISION, PEARL MASTER CUSTOM/ TAMA ROCK STAR, LUDWIG VISTALITE OU LUDWIG CLASSIC MAPLE, GRETSCH CATALINA	PEARL/ TAMA/ LUDWIG/ GRETSCH	
KIT B2	BACKLINE DJ / EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	TOCA DISCO ou CDJ	MKII 1200 OU CDJ 3000 SIMILAR AO RIDER DO ARTISTA	TECHNICS ou Pioneer	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	MIXER	DJM 900 NX2	PIONNEER	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT B2.2	BACKLINE DJ / AGULHAS				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	2	AGULHA TOCA DISCO	KIT 1 HEAD SHELL CAPSULA E AGULHA DIAMANTE TOCA DISCO		
KIT A7	ENERGIA / EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MAIN POWER 25 KVA LÍDER SAIDA 220V E 110V	MONOFASICO 220/110	COM CABO DE 25MTS 2 FASE 1 TERRA/NEUTRO	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	10	EXTENSÃO STECK AMARELO 110V COM REGUA NA PONTA	4-EXTENSÃO 20MTS / 3 EXTENSÃO 15MTS / 3 EXTENSÃO 10MTS		
	10	EXTENSÃO STECK AZUL 220V COM REGUA NA PONTA	4-EXTENSÃO 20MTS / 3 EXTENSÃO 15MTS / 3 EXTENSÃO 10MTS		
	10	EXTENSÃO REGUA	4-EXTENSÃO 20MTS / 3 EXTENSÃO 15MTS / 3 EXTENSÃO 10MTS		
KIT A7.2	ENERGIA / EVENTO MÉDIO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MAIN POWER 10 KVA LÍDER SAIDA 220V E 110V	MONOFASICO 220/110	COM CABO DE 25MTS 2 FASE 1 TERRA/NEUTRO	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	6	EXTENSÃO STECK AMARELO 110V COM REGUA NA PONTA	2-EXTENSÃO 20MTS / 2 EXTENSÃO 15MTS / 2 EXTENSÃO 10MTS		
	6	EXTENSÃO STECK AZUL 220V COM REGUA NA PONTA	2-EXTENSÃO 20MTS / 2 EXTENSÃO 15MTS / 2 EXTENSÃO 10MTS		
	6	EXTENSÃO REGUA	2-EXTENSÃO 20MTS / 2 EXTENSÃO 15MTS / 2 EXTENSÃO 10MTS		
KIT A7.3	ENERGIA / EVENTO PEQUENO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	MAIN POWER 5 KVA LÍDER SAIDA 220V E 110V	MONOFASICO 220/110	COM CABO DE 25MTS 2 FASE 1 TERRA/NEUTRO	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	3	EXTENSÃO STECK AMARELO 110V COM REGUA NA PONTA	1-EXTENSÃO 20MTS / 1 EXTENSÃO 15MTS / 1 EXTENSÃO 10MTS		
	3	EXTENSÃO STECK AZUL 220V COM REGUA NA PONTA	2-EXTENSÃO 20MTS / 2 EXTENSÃO 15MTS / 2 EXTENSÃO 10MTS		
	3	EXTENSÃO REGUA	2-EXTENSÃO 20MTS / 2 EXTENSÃO 15MTS / 2 EXTENSÃO 10MTS		
KIT A8	KIT COMPUTADOR PARA GRAVAÇÃO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	COMPUTADOR	CORE 15 OU 17 COM 8GB OU 16GB DE MEMÓRIA RAM PREFERENCIALMENTE 17 COM 16GB RAM		COM PROGRAMA DE GRAVAÇÃO E PLAYBACK INSTALADO
	1	PROGRAMA PARA GRAVAÇÃO	PROTOOLS/ REAPER/ WAVES		
	1	PROGRAMA PARA PLAYBACK	QLAB OU SIMILAR		
	LUZ / EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	12	MOOVING HEAD BEAM	7R	AURA OU BRIWAX OU SKYPIX	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	20	REFLETOR PAR LED	QUADRILED 18X15W RGBWA OU SIMILAR		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA

KIT L1	10	REFLETOR PAR LED	LED COB 200W Q-F	LP 534 HOT MACHINE OU EQUIVALENTE	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	4	REFLETOR LED	MINI BRUTT	TELEM TM6006 OU EQUIVALENTE	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	6	REFLETOR LED	RIBALTA BEAM		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	MAQUINA DE FUMAÇA OU HAZER	HAZER OU FOG MACHINE 3000	SHARPY / ELATION / ROBE/ IGUAL OU SUPERIOR	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MESA DE LUZ DIGITAL 2048 CANAIS	MA2 / MA3 / ETC / AVOLITE	GRAND MA / ETC / PEARL	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MAIN POWER 25 KVA LÍDER	TRIFASICO 220/110	COM CABO DE 25MTS 3 FASE 1 TERRA/NEUTRO	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT L1.2	LUZ / EVENTO MÉDIO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	6	MOOVING HEAD BEAM	7R	AURA OU BRIWAX OU SKYPIX	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	16	REFLETOR PAR LED	QUADRILED 18X15W RGBWA OU SIMILAR		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	6	REFLETOR PAR LED	LED COB 200W Q-F	LP 534 HOT MACHINE OU EQUIVALENTE	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	REFLETOR LED	MINI BRUTT	TELEM TM6006 OU EQUIVALENTE	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	4	REFLETOR LED	RIBALTA BEAM		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	MAQUINA DE FUMAÇA OU HAZER	HAZER OU FOG MACHINE 3000	SHARPY / ELATION / ROBE/ IGUAL OU SUPERIOR	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MESA DE LUZ DIGITAL 2048 CANAIS	MA2 / MA3 / ETC / AVOLITE	GRAND MA / ETC / PEARL	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MAIN POWER 25 KVA LÍDER	TRIFASICO 220/110	COM CABO DE 25MTS 3 FASE 1 TERRA/NEUTRO	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT L1.3	LUZ / EVENTO PEQUENO				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	MOOVING HEAD BEAM	7R	AURA OU BRIWAX OU SKYPIX	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	20	REFLETOR PAR LED	QUADRILED 18X15W RGBWA OU SIMILAR		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	4	REFLETOR PAR LED	LED COB 200W Q-F	LP 534 HOT MACHINE OU EQUIVALENTE	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	2	REFLETOR LED	MINI BRUTT	TELEM TM6006 OU EQUIVALENTE	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MAQUINA DE FUMAÇA OU HAZER	HAZER OU FOG MACHINE 3000	SHARPY / ELATION / ROBE/ IGUAL OU SUPERIOR	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	MESA DE LUZ DIGITAL 2048 CANAIS	MA2 / MA3 / ETC / AVOLITE	GRAND MA / ETC / PEARL	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT L2	LUZ MOOVING				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	MOOVING HEAD BEAM	7R	AURA OU BRIWAX OU SKYPIX	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT L3	LUZ COB				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	4	REFLETOR PAR LED	LED COB 200W Q-F	LP 534 HOT MACHINE OU EQUIVALENTE	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT V1	PAINEL LED / EVENTO GRANDE 1				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	SISTEMA COMPLETO PAINEL DE LED P3,4	PAINEL FUNDO 6X3 / TESTEIRA 3X1		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
KIT V1.2	PAINEL LED EVENTO GRANDE 2				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	SISTEMA COMPLETO PAINEL DE LED P3,4	METRO QUADRADO DO PAINEL CHAPADO		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA

KIT V2	KIT PROJEÇÃO PEQUENO COM TELA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	COMPUTADOR	Core 15 ou 17 com 8GB ou 16GB de Memória Ram Preferencialmente 17 com 16GB RAM		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	PROJETOR	PROJETOR 3800 LUMENS 4K LASER	EPSON / SAMSUNG OU SIMILAR	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	TELA TRIPE	120 POLEGADAS		
KIT V2.2	KIT PROJEÇÃO MÉDIO COM TELA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	COMPUTADOR	Core 15 ou 17 com 8GB ou 16GB de Memória Ram Preferencialmente 17 com 16GB RAM		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	PROJETOR	PROJETOR 7500 LUMENS 4K LASER	EPSON / SAMSUNG OU SIMILAR	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	TELA TRIPE	120 POLEGADAS		
KIT V2.3	KIT PROJEÇÃO GRANDE COM TELA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	COMPUTADOR	Core 15 ou 17 com 8GB ou 16GB de Memória Ram Preferencialmente 17 com 16GB RAM		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	PROJETOR	PROJETOR 10.000 LUMENS 4K LASER	EPSON / SAMSUNG OU SIMILAR	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	TELA TRIPE	200 POLEGADAS		
KIT V2.4	KIT PROJEÇÃO GIGANTE COM TELA				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	COMPUTADOR	Core 15 ou 17 com 8GB ou 16GB de Memória Ram Preferencialmente 17 com 16GB RAM		COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	PROJETOR	PROJETOR 20.000 LUMENS 4K LASER	EPSON / SAMSUNG OU SIMILAR	COM CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA
	1	TELA TRIPE	300 POLEGADAS		
KIT T1	TÉCNICO DE SOM				
	Quant.	Especialidade			Obs.
	1	TECNICO DE SOM			
T1.2	TÉCNICO DE LUZ				
	Quant.	Especialidade			Obs.
	1	TECNICO DE LUZ			
T1.3	TÉCNICO DE VÍDEO, PAINEL DE LED OU VJ				
	Quant.	Especialidade			Obs.
	1	TECNICO VIDEO, PAINEL DE LED OU VJ			
T1.4	ASSISTENTE TÉCNICO, SOM, LUZ OU VÍDEO				
	Quant.	Especialidade			Obs.
	1	ASSISTENTE TECNICO SOM, LUZ OU LED			
T1.5	CARREGADOR				
	Quant.	Especialidade			Obs.
	1	CARREGADOR			
KIT P1	PALCO E COBERTURA EVENTO GRANDE				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	PALCO	8X6X3 METROS COM GUARDA CORPO, ESCADA, E RAMPAS DE ACESSO		CARPETE CINZA, FECHAMENTO FRENTE, FUNDO E LATERAIS

KIT P1.2	ESTRUTURA COMPLEMENTAR				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	TESTEIRA PALCO	TESTEIRA DE PALCO 10,00M: EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO P15, PAINEL FRONT-LIGHT COM 1,50M DE ALTURA X 10,00 DE LARGURA,ILUMINAÇÃO COM NO MÍNIMO 06 REFLETORES DE LED COM HASTE E DISJUNTOR PARA LIGAR E DESLIGA OS REFLETORES E DEVIDAMENTE ATERRADO CONFORME NORMAS ABNT.		
KIT P1.3	ESTRUTURA COMPLEMENTAR				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	TESTEIRA PALCO	BACKDROP 6,00M: EM ESTRUTURA DE ALUMINIO P15, PAINEL FRONT-LIGHT COM 4,00M DE ALTURA X 6,00 DE LARGURA COM 01 LINHA NO MEIO, ESTAQUEAMENTO ATRAVES DE CABO DE AÇO OU CINTAS DE CARGA E PONTAS DE EIXO.		
P1.4	PALCO - PRATICÁVEL				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	6	PRATICAVEL	PANTOGRAFICO 2X1		CARPETE PRETO
KIT E1	EVENTO - BARRICADA / GRADIL - 30 Un.				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	30	BARRICADA	BARRICADA MEDINDO 1,2(H) X2		
	30	GRADIL	GRADIL MEDINDO 2X1		
KIT E1.2	EVENTO - BARRICADA / GRADIL - 10Un.				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	10	BARRICADA	BARRICADA MEDINDO 1,2(H) X2		
	10	GRADIL	GRADIL MEDINDO 2X1		
KIT E1.3	EVENTO - TENDA / BARRACA 6X6				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	TENDA CHAPEU DE BRUXA OU IGUAL	MEDINDO 6X6 METROS		COM FECHAMENTO GERAL
KIT E1.4	EVENTO - TENDA / BARRACA 4X4				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	TENDA CHAPEU DE BRUXA OU IGUAL	MEDINDO 4X4 METROS		COM FECHAMENTO GERAL
KIT E1.4	EVENTO - TENDA / BARRACA 4X4				
	Quant.	Especificação dos Equipamentos	Modelo	Marca	Obs.
	1	BARRACA COM BALCÃO	MEDINDO 2X3 OU 3X4 COM BALCÃO EM U		COM FECHAMENTO FUNDO
		ANEXO 1			
		São Paulo, 23 de Julho de 2025.			
		Manoela Wrigth Bernardo			
		Gerente executiva - FLUXO SP			